

# les advanced custom fields (ACF)

Les ACF permettent de bonifier tout type de contenu en y ajoutant des champs personnalisés pouvant contenir une information mieux organisée afin de rendre le contenu plus facile à manipuler autant pour un éditeur de contenu que pour un développeur.

## objectif

ajouter des champs personnalisés à notre thème et les afficher dans nos gabarits

Afin de tester la migration des sites vers un nouvel environnement, aujourd'hui, nous installerons l'exercice différemment, à l'aide de l'extension Duplicator qui permet de faire des sauvegardes complètes super facilement.

## consignes

- il est important de bien suivre les étapes afin de comprendre le processus correctement
- utilisez les notions apprises depuis le début de la session
- en tout temps, vous pouvez vous référer à l'exercice complété disponible ici :  
<https://mdupont.dectim.ca/H22/wp/semaine10/>
- terminez le laboratoire, car nous repartirons de celui-ci pour débuter le prochain
- si vous êtes bloqué, lisez la dernière section de ce document (Références), ça pourrait vous débloquer!

# partie 1 : Préparation de l'environnement de travail

## A : restauration d'une sauvegarde prise avec l'extension Duplicator

Afin de restaurer les contenus d'un site, nous avons déjà utilisé les options d'import et d'export de WordPress. C'est très pratique pour migrer du contenu d'un site à un autre. Enfin presque, le restant des configurations de WordPress ne suivent pas. Il existe une extension nommée Duplicator qui permet de faire une sauvegarde complète d'un site (fichiers + base de données + thème + etc.). C'est à partir d'une sauvegarde générée avec Duplicator que vous commencerez l'exercice d'aujourd'hui.

1. Créez une base de données nommée **wp\_s11\_bd**, l'usager **wp\_s11\_u** qui va avec, et associez-les ensemble.
2. Créez le dossier suivant : **[usager].dectim.ca/cours/wp/semaine11/**
3. Téléversez directement dans le dossier **semaine11** les deux fichiers **20200415\_cinetim\_70734fbc9e3a20918416\_20200423042111\_archive.zip** et **installer.php**
4. Une fois complété, accédez à l'installateur ici :  
**[usager].dectim.ca/cours/wp/semaine11/installer.php**
5. **Étape 1 : Déploiement de vos fichiers**
  - Vous devriez voir les mentions **Pass** à côté de **Setup** et de **Validation** si vos fichiers sont correctement en place et si votre serveur Web est correctement configuré.
  - Cochez *l'acceptation des conditions* au bas et puis cliquez sur **Next**
6. **Étape 2 : Installation de la base de données**

Nous utiliserons la méthode **basic**

  - Sous le panneau **Setup**, indiquez vos informations de connexion à votre base de données que vous venez de créer :
    - Database
    - User
    - Password
  - Cliquez sur **Test Database** puis sur **Next**. Confirmez ensuite dans la confirmation que vous désirez poursuivre avec ces informations.  
(Note : si quelque chose fail, assurez-vous que vous avez tout créé correctement et testez à nouveau avec les bonnes informations)

## 7. Étape 3 : Mise à jour de la base de données

- Sous le panneau Setup, vous pouvez y trouver le titre de votre site, laissez-le intact pour cette fois-ci.
- Ouvrez le panneau Options car dans le cas présent, vous voudrez créer un nouvel accès admin pour pouvoir vous connecter à votre site.
  - Remplissez au moins les champs : **Username, Password, Email** avec les informations que vous désirez.

## 8. Étape 4 : Test de votre site

Voilà, la restauration de votre sauvegarde est presque terminée.

- Afin de compléter, cliquez sur **Admin Login** en prenant soin de laisser la case cochée afin que Duplicator efface tous les fichiers d'installation.
- Connectez-vous avec vos nouveaux accès et voilà! Vous êtes prêts à démarrer.
- Si demandé, **mettez à jour l'adresse courriel de votre nouveau site avec votre adresse courriel à vous.**

**Note:** Si jamais à l'étape 3, vous créez un nouvel accès admin, questionnez-vous à savoir si les anciens accès administrateurs qui font partie de la sauvegarde sont toujours pertinents et si non, supprimez-les.

Dans le cas du présent exercice, comme la sauvegarde vous est fournie avec un autre compte administrateur (ici jfleblanc) pour lequel vous n'avez pas le mot de passe, vous voudrez assurément le supprimer afin que celui-ci ne puisse pas se connecter sur votre exercice et qu'il brise tout. 😊 Lorsque demandé, **attribuez tout son contenu à votre compte administrateur.**

## B : installation manuelle de l'extension ACF Pro

9. Sous le menu **Extensions > Ajouter**, cliquez sur **Téléverser une extension** en haut juste à droite du titre **Ajouter des extensions**.
10. Y déposer le fichier **advanced-custom-fields-pro.zip** qui vous est fourni puis cliquez sur Installer.
11. Une fois installée, cliquez sur Activer l'extension

## partie 2 : exercices

### bon ok, on fait quoi là?

On a un maintenant un WordPress tout configuré avec l'extension ACF. Nous avons déjà 2 CPT en place, soit un pour les films (nommé **film**) et un pour les acteurs (nommé **acteur**) qui contiennent déjà du contenu.

### exercice 1: nouveau CPT réalisateur

12. Téléchargez le thème **cinetim** de votre nouveau site afin de le modifier (renommez le dossier **cinetim2** et dans style.css le nom du thème **cinétim 2**. Téléversez ce nouveau thème **cinétim 2** dans votre site et activez-le. C'est ce nouveau thème que vous allez modifier.
13. Créez un nouveau CPT pour les réalisateurs à l'aide de [generatewp.com/post-type](https://generatewp.com/post-type).

**IMPORTANT : N'écrasez pas le fichier functions.php déjà existant, ajoutez-y plutôt votre code.**

**IMPORTANT : Assurez-vous d'avoir le même Post Type Key que ci-dessous. Si votre nom est incorrect, vous n'aurez pas de données suite à l'importation du fichier fourni.**

Assurez-vous également que votre CPT contienne les paramètres suivants :

- **Post Type**
  - Post Type Key : **réalisateur**
- **Labels**
  - Assurez-vous d'avoir les labels adéquats
- **Options**
  - Supports pour : **excerpt** et **featured image**
- **Rest API**
  - Show in rest : **Yes**

14. Importez le fichier **cinetim-realiseurs\_2022-04-01.xml**

15. Vous devriez avoir 4 réalisateurs dans votre nouveau CPT.

## exercice 2 : bonifier le CPT acteur avec les acf

### 2.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de l'information

**IMPORTANT :** Assurez-vous de copier-coller les informations EXACTES ci-dessous. Si vos noms de champs sont incorrects, vous n'aurez pas de données pré-remplies.

16. Créez un nouveau groupe ACF nommé **acteurs**

17. Modifier les règles d'emplacements de ce groupe afin qu'il ne s'affiche que pour le CPT **Acteur**

18. Ajouter les champs suivants :

→ Titre : **nationalité**

- nom du champ : **rw4\_acteur\_nationalite**
- type de champ : **Sélection**
- choix (copiez-collez) :  
**Canada**  
**États-Unis**  
**Italie**

→ Titre : **Date de naissance**

- nom du champ : **rw4\_acteur\_naissance**
- type de champ : **Sélecteur de date** (sous jQuery)
- format de la valeur retournée : **Personnalisé: "j F Y"**

→ Titre : **Page IMDB**

- nom du champ : **rw4\_acteur\_imdb**
- type de champ : **URL**

→ Titre : **A déjà gagné un oscar?**

- nom du champ : **rw4\_acteur\_oscar**
- type de champ : **oui / non**

19. Vérifiez ensuite pour un acteur si vous avez des valeurs pour chacun de ces 4 nouveaux champs. (Je les ai pré-remplies pour vous). Si ce n'est pas le cas, assurez-vous d'avoir utilisé les bonnes valeurs correctement.

## 2.2 on affiche ensuite les nouveaux éléments dans notre gabarit de type acteur (single-acteur.php)

20. Ajoutez "la boucle" dans le gabarit single-acteur.php, cette dernière devrait englober toutes les zones où il y aura du contenu à rendre dynamique (mis à part les appels **get\_header()** et **get\_footer()**).
21. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **get\_field()** et **the\_field()** pour afficher les informations des ACF.
  - photo - utilisez **the\_post\_thumbnail\_url()**
  - nom - utilisez **the\_title()**
  - biographie - utilisez **the\_content()**
  - date de naissance (acf)
  - nationalité (acf)
  - page imdb (acf)
  - a déjà gagné un oscar? (acf)
22. Il est possible que la date de naissance ne soit pas affichée correctement dans votre gabarit dû au fait que les données étaient déjà présentes dans votre base de données. Vous n'avez qu'à ouvrir chacun des acteurs dans le backend et à les publier à nouveau (mettre à jour) afin de régénérer le bon formatage de date.

## exercice 3 : bonifier le CPT film avec les acf

### 3.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de l'information

**IMPORTANT : Assurez-vous de copier-coller les informations EXACTES ci-dessous. Si vos noms de champs sont incorrects, vous n'aurez pas de données pré-remplies.**

23. Créez un nouveau groupe ACF nommé **films**

24. Assurez-vous que ce groupe ne s'affiche que pour ce CPT

25. Ajoutez les champs suivants :

→ Titre : **Réalisateur**

- nom du champ : **cw4\_film\_realisateur**
- type de champ : **Objet Article**
- Filtrer par type de publication : **Réalisateur**

→ Titre : **Acteurs**

- nom du champ : **cw4\_film\_acteurs**
- type de champ : **Éditeur WYSIWYG**

→ Titre : **Image du film**

- nom du champ : **cw4\_film\_image**
- type de champ : **Image**
- requis : **oui**

→ Titre : **Note du film**

- nom du champ : **cw4\_film\_note**
- type de champ : **Plage de valeurs**
- Valeur minimum : **1**
- Valeur maximum : **5**

### 3.2 on affiche ensuite les nouveaux éléments dans notre gabarit de type film (single-film.php)

26. Ajoutez "la boucle" dans le gabarit single-film.php, cette dernière devrait englober toutes les zones où il y aura du contenu à rendre dynamique (mis à part les appels **get\_header()** et **get\_footer()**).
27. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **get\_field()** et **the\_field()** pour afficher les informations des ACF.
  - Image du film (celle de gauche)
  - Image du film (celle de droite) (**acf, voir référence de manipulation pour un champ Image à la page suivante**)
  - nom du film
  - synopsis du film
  - acteurs (**acf, voir référence à la page suivante**)
  - note du film (**acf**)
  - réalisateur (**acf, Voir référence de manipulation pour un champs Object Article à la page suivante**)
28. Il est possible que l'image de droite OU le réalisateur ne fonctionnent pas du premier coup dans votre gabarit dû au fait que les données étaient déjà présentes dans votre base de données. Ouvrez chacun des 5 films dans le backend de WordPress et publiez-les à nouveau (mettre à jour) afin de régénérer correctement les images.

La semaine prochaine, on poursuit l'aventure des ACF avec d'autres types de champs.

Bonne semaine! 😊

## Références

### Comment manipuler un champ ACF de type Image?

Contrairement à **the\_post\_thumbnail()**, un champs image ACF ne retourne pas une balise html <img> toute construite, il faut le faire différemment. Nous utiliserons le **format de la valeur retournée** par défaut qui est **Données de l'image tableau/array** qui contient tous les paramètres relatifs à l'image (nous utiliserons uniquement **url** et **alt** dans l'exemple ci-dessous).

Ça ressemblerait à ceci dans le gabarit :

```
// on défini le tableau $image avec la valeur du champs (get_field et non pas
the_field, on y reviendra)
<?php $image = get_field('cw4_film_image'); ?>

// $image possède maintenant toutes les propriétés de notre image (dont url et alt)
<?php if ($image): ?>
    ">
<?php endif ?>
```

### Comment faire de la programmation défensive?

Le Defensive programming rend le code plus robuste et permet d'éviter des erreurs de rendu. Ainsi, si la valeur d'un champ non obligatoire est vide, on pourrait décider de ne pas afficher le titre qui coiffait cette information.

C'est aussi avec cette méthode qu'on peut utiliser la valeur d'un champ de type **oui / non** (booléen) afin d'afficher ou non de l'information... comme une  par exemple.

```
// on vérifie (avec get_field et pas the_field, on y reviendra) si le champ contient
quelque chose
    si oui, on affiche le titre et le contenu du champ, sinon, on affiche rien!
<?php if (get_field('cw4_film_acteurs')): ?>
    <h2>Acteurs</h2>
    <?php the_field('cw4_film_acteurs') ?>
<?php endif; ?>
```

## Comment manipuler un champ ACF de type Object Article?

```
<?php
    // on prend le champ acf pour l'article (film) en cours
    $realisateur = get_field('cw4_film_realisateur');

    // on regarde si une valeur est entrée dans le champ
    if ($realisateur):
?>
<h3>Réalisateur</h3>

    // à l'aide du ID du réalisateur amassé ci-haut, nous allons chercher le
    // titre avec get_the_title()
    <p><?php echo get_the_title($realisateur->ID); ?></p>
<?php endif; ?>
```